

Nouveautés du CDI **octobre-novembre 2017**

Site Web

Musée Ialique

Musée Ialique [Site Internet] / BRUMM, Véronique, Auteur. - [En ligne]. Consulté le : 02/10/2017.



Revue

POLITIQUE INTERNATIONALE été 2017

POLITIQUE INTERNATIONALE, 156, Dossier spécial [01/07/2017]



La croissance bleue

L'alliance atlantique en question

Pour une Europe citoyenne

Allemagne : le come-back d'Angela

L'Algérie, la France, l'Islam...

POLITIQUE INTERNATIONALE automne 2017

POLITIQUE INTERNATIONALE, 157, Dossier spécial Kazakhstan (01/11/2017)

?

XXI, N° 40, Double France. - Paris : Rollin Publications, automne 2017, pp. 28-55



POLITIQUE INTERNATIONALE. 156 [02/10/2017] : La ville aéroportuaire, enfant de la mondialisation

La ville aéroportuaire, enfant de la mondialisation

Histoire Junior. 67 [01/10/2017]



Martin Luther et la Réforme protestante

Histoire Junior, 68 [01/11/2017]



A la gloire d'Athènes

L'HISTOIRE, 441 [01/11/2017]



Cuba. Le vrai bilan de 60 ans de castrisme

LES DOSSIERS DE L'ACTUALITÉ. 198 [01/10/2017]



L'inquiétante dérive du Venezuela

Erasmus, trois décennies d'échanges

L'hyperconnexion transforme la société

LES DOSSIERS DE L'ACTUALITÉ. 199 [01/11/2017]

?

Allemagne, le retour de l'extrême droite

L'eau en bouteille inonde le marcher

Paris 2024, c'est parti

GEO. 464 [01/10/2017]



Le Tibet au tournant de son histoire

Vertigineuse Féroé

Les Philippines entre la croix... et le plomb

GEO, 465 [01/11/2017]



La France des mystères et des croyances

Les Yézidis

Mexique

POUR LA SCIENCE, 97 HS [01/11/2017]



L'Univers cet inconnu

Quand l'Univers s'emball

Le Big Bang, et avant?

POUR LA SCIENCE. 482



Les volcans, berceau de la vie?

Mars, un autre laboratoire pour explorer les origines de la vie

Le cerveau interdit de voyage spatial

TEXTES ET DOCUMENTS POUR LA CLASSE. N°1111



Horizons nouveaux

BEAUX ARTS. 401 [01/11/2017]



Une Fiac en forme olympique

Buenos Aires met l'art sud-américain en ébullition

BEAUX ARTS HS (01/11/2017)



Buenos Aires met l'art sud-américain en ébullition

Une Fiac en forme olympique

Nucléaire jusqu'où iront-ils?

Manière de voir. Le Monde diplomatique. 156 [01/11/2017]



Nouveaux emplois, vieilles attaques (2017) in *Le Monde diplomatique* (156 01/11/2017)

Faux frères et vrais ennemis (2017) in *Le Monde diplomatique* (156 01/11/2017)

Et si l'on changeait tout (2017) in *Le Monde diplomatique* (156 01/11/2017)

Nouvelle : L'intrus dans l'ombre, VALOT, Jacques, Auteur; MAUPRE, Agnès, Illustrateur. - 2017. - pp. 25-42



Le Un, 173 [11/10/2017]



Nucléaire jusqu'où iront-il?

Le Un. 174 [18/10/2017]



Mélanchon dit tout

Le Un, 175 [25/10/2017]



Le bio a-t-il tout faux?

Le Un, 176 [31/10/2017]



Sécurité, égalité, fraternité

Le Un, 177 [09/11/2017]



Pourquoi Donald nous rend dingo

Le Un. 178 [15/11/2017]



Prisons. La faute à qui?

Le Un. HS [01/11/2017]



Marx et ça repart!

Le Un. 179 [22/11/2017]



Délivrez-nous du mâle

Le Un. 180 [29/11/2017]



T'as pas 100 balles?

ALTERNATIVES ÉCONOMIQUES, 373 [01/11/2017]



Les riches tirent-ils l'économie?

Produire et consommer autrement

L'Etudiant, 420 [01/10/2017]



Les coulisses d'un studio design

Le palmarès 2017-2018 des école de commerce

L'Etudiant, 421 [01/11/2017]



Palmarès 2018 des grandes écoles de commerce

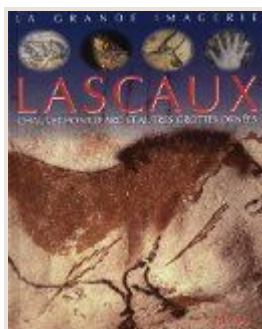
MAGAZINE LITTÉRAIRE, 585 [01/11/2017]



Spinoza l'histoire d'une révolution

Documentaires

Lascaux : Chauvet-Pont-d'arc et autres grottes ornées, BALDANZI, Alessandro, Paris : Fleurus, 2015.



Documentaire (6e)

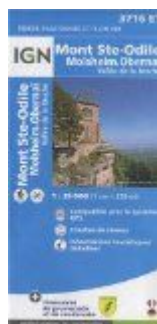
La grande imagerie de LASCAUX, une collection très illustrée et riche en informations.

La grotte de Lascaux présentée aux enfants à travers sa fabuleuse découverte, les motifs spectaculaires qui s'y trouvent, ce que l'on sait des artistes et de leurs techniques, mais aussi les nombreux mystères qui subsistent. Plusieurs pages sont consacrées à d'autres lieux incroyables, tels que la grotte de Chauvet, Altamira et bien d'autres sites à travers le monde.

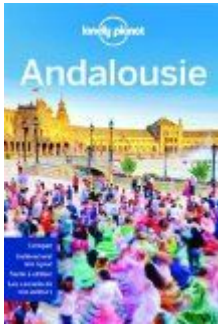
“ Je n'aimais pas du tout ce grossier Mr Curtis, et d'après les vibrations de colère que je percevais chez Daisy, j'ai compris qu'elle partageait mon opinion. Son rire contenu, comme s'il lançait des plaisanteries que les autres ne pouvaient pas comprendre... Les joues roses de Lady Hastings... Pas de doute, il se passait quelque chose.”

C'est la seconde enquête pour les détectives privées Daisy et Hazel ! Daisy fête son anniversaire avec la famille au grand complet dans sa maison de Fallingford. Mais l'ambiance est étrange : M. Curtis, un invité surprise que tout le monde déteste, ne semble vraiment pas digne de confiance. Le thé est servi, M. Curtis tombe gravement malade, empoisonné. Que s'est-il passé ? Difficile d'enquêter quand on imagine que tout le monde a une bonne raison d'être coupable...

Mont Sainte-Odile : Molsheim - Obernai ; vallée de la Bruche
[document cartographique imprimé] / Institut national de
l'information géographique et forestière, Éditeur commercial

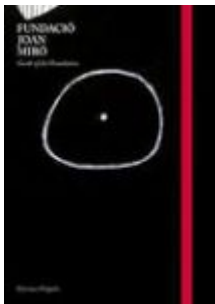


Andalousie - Lonely Planet, 2016 - 398 p. (Lonely planet guide de voyage)



Fundació Joan Miró : Guide de la Fondation

**CLAVERO, Jordi J., Auteur; BAYO, Gloria, Auteur. - [Espagne] :
Ediciones Poligrafa, 2010. - 190 p.**



**El volto femenino en España : Exposición [texte imprimé] / ALVAREZ-PINAR,
Maite, Auteur. - [Espagne] : Alfonso VEGAR, 2007; 198 p.**



Douce perspective : une histoire de science et d'art, FAVENNEC, Denis, Auteur; RIBOUILLET-DEYRIS, Emmanuel, Collaborateur. - Paris : Ellipses, 2007.



L'architecte Filippo Brunelleschi invente la perspective centrale à Florence vers 1415. Peu après, les peintres et théoriciens s'en emparent et font jouer ses merveilleux effets. Au XVII^e siècle, elle est à l'origine d'une théorie mathématique révolutionnaire, la géométrie projective. De nos jours, les techniques inspirées de la perspective sont à l'oeuvre dans des domaines allant de la photographie à la reconnaissance des formes, en passant par les mathématiques, l'esthétique et l'optique. Comment la perspective a-t-elle atteint et fécondé tous ces domaines ? Comment s'est-elle transportée de l'un à l'autre ? C'est ce que nous tentons de raconter.

Destiné à tous ceux qui s'intéressent à la perspective, ce livre se compose de différentes parties qui peuvent se lire de manière autonome ou bien continûment. Après une définition des enjeux principaux, l'analyse croisée d'oeuvres marquantes (Masaccio, Van Eyck, Piero della Francesca, Mantegna, Léonard de Vinci, Dürer, Holbein, Vélasquez) permet de dégager d'étonnantes histoires de perspective. D'innombrables plaisirs attendent ceux qui s'adonnent à la "douce perspective", comme la nommait vers 1450 le peintre Paolo Uccello. Nous proposons au lecteur de les connaître à son tour en suivant les métamorphoses d'un doux objet.

Romans jeunesse

La sublime communauté, Tome 1. Les affamés, HAN, Emmanuelle, Auteur. - Arles : Actes Sud junior, 2017. - 374 p.



C'est la fin de notre ère. Aux quatre coins d'une planète surpeuplée et en pleine dévastation, six mystérieuses Portes apparaissent, ouvrant des brèches vers des mondes inconnus. En quête d'une terre promise, fuyant la misère et la mort, des flux d'hommes, de femmes et d'enfants désespérés, les « Affamés », se pressent aveuglément vers ces Six Mondes, ignorant tout à leur sujet.

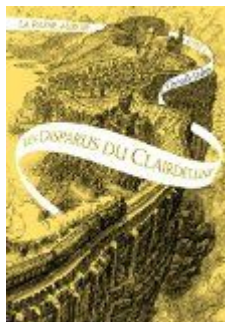
Quels secrets renferment ces Portes ? Quel mal ronge les Affamés ? Quelle est la nature des Six Mondes ? En ces temps de détresse où la violence et le chacun-pour-soi font rage, seuls trois enfants pourront le découvrir. Ashoka, Ekian et Tupà ne se connaissent pas, vivent à des milliers kilomètres de distance. Pourtant, leurs destins sont liés. De leur union dépendra le sort de la Sublime Communauté.

Jonas dans le ventre de la nuit, CHARDIN, Alexandre, - [Paris] : Éditions Thierry Magnier, 2016. - 166 p.



Pour sauver un âne promis à l'abattoir, Jonas part avec lui dans la montagne. Très vite, il est rejoint par Aloyse. Les deux enfants vont marcher dans le froid, bravant la neige et la nuit. Au petit matin, les deux garçons grandis sauront trouver une réponse à leurs interrogations.

La Passe-miroir, Livre 2. Les disparus du Clairdelune, DABOS, Christelle. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2015. - 549 p.



Elle: "Aujourd'hui, La Passe-miroir est sur la même étagère que Harry Potter. Un parcours à la croisée des deux monde."

Fraîchement promue vice-conteuse, Ophélie découvre à ses dépens les haines et les complots qui couvent sous les plafonds dorés de la Citacielle. Dans cette situation toujours plus périlleuse, peut-elle seulement compter sur Thorn, son énigmatique fiancé ? Et que signifient les mystérieuses disparitions de personnalités influentes à la cour ? Sont-elles liées aux secrets qui entourent l'esprit de famille Farouk et son Livre ? Ophélie se retrouve impliquée malgré elle dans une enquête qui l'entraînera au-delà des illusions du Pôle, au cœur d'une redoutable vérité.

La Passe-miroir, Livre 3. La mémoire de Babel, DABOS, Christelle, - Paris: Gallimard jeunesse, 2017, 482 p.



LIRE : “Certains penseront à Alice au pays des merveilles, d'autres à Harry Potter et aux univers de Miyazaki...”

Deux ans et sept mois qu'Ophélie se morfond sur son arche d'Anima. Aujourd'hui il lui faut agir, exploiter ce qu'elle a appris à la lecture du Livre de Farouk et les bribes d'informations divulguées par Dieu. Sous une fausse identité, Ophélie rejoint Babel, arche cosmopolite et joyau de modernité. Ses talents de liseuse suffiront-ils à déjouer les pièges d'adversaires toujours plus redoutables ? A-t-elle la moindre chance de retrouver la trace de Thorn ?

De l'autre côté, CASTA, Stefan, Auteur ; SEGOL, Agneta, Traducteur. - Paris : Editions Thierry Magnier, 2017. - 386 p.



Avec la mort de Vanessa, sa belle-mère, la stabilité et la structure même de la vie d'Elina disparaissent. Jörgen, son père, responsable de l'accident, n'est pas prêt à assumer les responsabilités que Vanessa portait avec vaillance. Elina nous raconte une année capitale dans sa vie après le drame. Stefan Casta a le don de rendre lumineuse une situation tragique. Le suspense est maintenu par l'introduction d'éléments mystérieux qui éveillent la

curiosité. Comme souvent chez l'auteur les limites sont floues entre rêve et réalité, vie et mort, passé et présent.

Shamanka [texte imprimé] / WILLIS, Jeanne, Auteur; CHEVREU, Eric, Traducteur. - Montrouge : Bayard Jeunesse, 2017. - 450 p.



Sam vit à Londres chez son horrible tante Candy, qui l'a recueillie à la disparition de ses parents et la déteste. Heureusement, elle a Lola, un orang-outan qui l'a pour ainsi dire élevée et lui a appris de nombreux tours de magie. Un jour, dans une malle au grenier, Sam découvre un "carnet de magie" dans lequel sont répertoriés les trucs usuels d'un magicien, et est cachée une liste de noms. Puis Sam voit apparaître dans un rêve un homme qui serait son grand-père, un sorcier d'une tribu perdue aux confins de Nouvelle-Guinée. Le vieux sage enjoint son fils adolescent - le père de Sam donc - de partir de par le monde à la recherche d'une réponse à chacune de ces trois questions : "Qu'est-ce que la magie ?" , "Qu'est-ce qu'une illusion ?" , "Qu'est-ce que la réalité ?" . Les réponses à ces questions doivent aider le jeune homme, incrédule et critique envers les pratiques magiques de son grand-père, à déterminer s'il est fait pour prendre sa relève, ou non. Peu après ce rêve, Candy, dans un accès de colère, donne Lola à un laboratoire. Commence alors une longue aventure, où, guidée par le hasard (mais est-ce bien le fait du hasard ?), Sam sauve Lola puis rencontre tour à tour et aux quatre coins du monde tous les étranges personnages inscrits sur la liste du carnet. Un voyage initiatique qui lui permettra de résoudre le mystère de sa naissance et de la disparition de ses parents.

Les optimistes meurent en premier, NIELSEN, Susin, Auteur; LE PLOUHINEC, Valérie, Traducteur. - Paris : Hélicium, 2017. - 189 p.



Depuis la mort accidentelle de sa petite sœur, Pétula De Wilde a développé de nombreuses phobies. Elle estime que porter une grande attention à l'hygiène et être le plus prudente possible lui permettront de vivre plus longtemps. Jusqu'à ce que « l'Homme bionique » fasse son apparition... Un grand roman de Susin Nielsen sur la culpabilité, et le choix risqué mais joyeux du retour à la vie.

Blaise Cyrano, le raté magnifique, TENOR, Arthur, Auteur. - Paris : Oskar éditeur, 2017. - 187 p.



Blaise Cyrano entre en 3e au collège Jean Rostand. Son aplomb, sa culture, son verbe et sa vivacité d'esprit compensent son physique disgracieux et le protègent des moqueries. Il n'ose déclarer son amour à la belle Roxane, éprise du charmant Christian Neuville. Ce dernier ne peut trouver les mots pour l'approcher. Blaise décide de l'aider. «Cyrano de Bergerac» transposé au XXIe siècle.

Les aventures de Charlotte Holmes, Tome 1. Les aventures de Charlotte Holmes, CAVALLARO, Brittany ; CHAPMAN, Isabelle, Traducteur. - Paris : Pocket jeunesse-PKJ, 2016.



Jamie Watson, arrière-petit-fils du célèbre Dr Watson, ne voulait pas cette bourse pour Sherringford, un collège chic de la côte Est des États-Unis... et encore moins y croiser Charlotte Holmes. L'arrière-petite-fille de Sherlock a hérité du célèbre détective non seulement son génie mais aussi son tempérament explosif. Mieux vaut, dit-on, l'admirer de loin... Quand un étudiant meurt dans des circonstances dignes des plus terrifiantes histoires de Sherlock, Jamie et Charlotte sont les premiers accusés. Victimes d'un coup monté, ils n'ont d'autre choix que de faire équipe pour mener l'enquête... Romancière et poète, Brittany Cavallaro est une grande fan de Sherlock Holmes. Après un Master de poésie, elle écrit actuellement une thèse sur la littérature anglaise. Elle vit dans le Wisconsin avec son mari, son chat et sa collection de casquettes de chasseurs de cerf.

Les aventures de Charlotte Holmes, Tome 2. Le dernier des Moriarty, CAVALLARO, Brittany ; CHAPMAN, Isabelle. - Paris : Pocket jeunesse, 2017.



HOLMES ET WATSON COMME VOUS NE LES AVEZ ENCORE JAMAIS VUS

Les vacances de Noël de Jamie Watson ne s'annoncent pas de tout repos : invité dans le luxueux manoir des Holmes dans le Sussex, il se heurte à l'énigmatique comportement de Charlotte. Et quand l'oncle de celle-ci disparaît, le duo se doit de reprendre du service. Les arrière-petits-enfants des célèbres D. Watson et Sherlock Holmes s'envolent alors pour Berlin, sur les traces d'une mystérieuse filière des faussaires... Leur contact ? Auguste, le dernier descendant des Moriarty...

Harry Potter à l'école des sorcier, ROWLING, J.K., - Paris : Gallimard, 2011. - 312 p.



Le jour de ses onze ans, Harry Potter, un orphelin élevé par un oncle et une tante qui le détestent, voit son existence bouleversée. Un géant vient le chercher pour l'emmener à Poudlard, une école de sorcellerie ! Voler en balai, jeter des sorts, combattre les trolls : Harry Potter se révèle un sorcier doué. Mais un mystère entoure sa naissance et l'effroyable V..., le mage dont personne n'ose prononcer le nom.

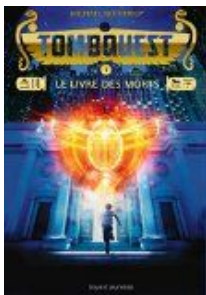
Harry Potter et la chambre des secrets, ROWLING, J.K., - Paris : Gallimard, 2011. - 364 p.



Harry Potter fait une rentrée fracassante en voiture volante à l'école des sorcier. Cette deuxième année ne s'annonce pas de tout repos... surtout depuis qu'une étrange malédiction

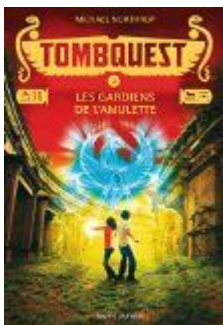
s'est abattue sur les élèves. Entre les cours de potion magique, les matches de Quidditch et les combats de mauvais sorts, Harry et ses amis Ron et Hermione trouveront-ils le temps de percer le mystère de la Chambre des Secrets ? Un livre magique pour sorciers confirmés.

Tombquest, 1. Le livre des morts, NORTHROP, Michael ; MOREAU, Eric. - Montrouge : Bayard Jeunesse, 2016.



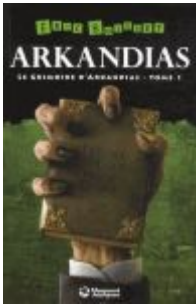
Au musée métropolitain d'art de New York s'ouvrira demain la plus grande exposition d'égyptologie jamais montée. Alex Sennefer, 11 ans, la découvre avant tout le monde, sans savoir que, demain, il mourra pour la première fois...

Tombquest, 2. Les gardiens de l'amulette , NORTHROP, Michael Auteur; MOREAU, Eric, Traducteur. - Montrouge : Bayard Jeunesse, 2016.



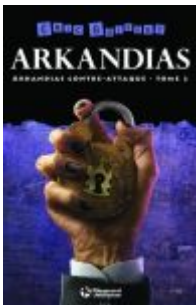
Depuis que la mère d'Alex a utilisé le Livre des morts pour le faire revenir à la vie, d'étranges phénomènes se produisent aux quatre coins du monde ! A Londres, des pluies couleur rouge sang se déversent sur la ville et des gens disparaissent mystérieusement. Arrivé sur place, Alex sait qu'il est le seul à pouvoir agir... Alex Sennefer est désormais un garçon en pleine santé. Mais une autre menace le guette : les Rôdeurs du Néant, échappés de l'au-delà. Après avoir vaincu l'un d'entre eux dans les souterrains de New York, il se rend à Londres avec sa meilleure amie Ren et son cousin Luke. Leur but ? Retrouver la mère d'Alex, kidnappée par L'Ordre, une secte maléfique qui célèbre le culte des morts. Sur place, le danger est partout, et un mystérieux profanateur de tombes erre aux abords du cimetière Highgate... Le pouvoir de l'amulette magique en forme de scarabée suffira-t-il à lutter contre les forces du néant ?

Arkandias, 1. Le grimoire d'Arkandia, BOISSET, Eric. - Paris : Magnard jeunesse, 2013



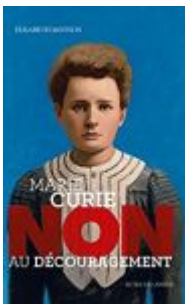
Théophile et Bonaventure découvrent à la bibliothèque un livre intitulé Leçons pratiques de magie rouge. Celui-ci contient une recette pour se rendre invisible : il suffit de trouver des fientes fraîches de pigeon ramier, un ouf punais, un dé à coudre de sang de poule noire et quelques autres ingrédients indisponibles au supermarché. Les deux garçons réussissent leur tour de magie, mais Théophile, piégé, reste invisible...Suspense et sorcellerie au programme de ce roman qui promet de longues heures de plaisir.

Arkandias, 2. Arkandias contre-attaque, BOISSET, Eric. - Paris : Magnard jeunesse, 2013



Les deux héros du Grimoire d'Arkandias sont de retour ! Alors que Théophile et Bonaventure avaient juré haut et fort qu'ils ne reliraient plus jamais le grimoire, les voilà à nouveau jouant les apprentis sorciers pour aider un de leurs amis victime d'une injustice terrible, puni par un zéro pointe en biologie ! C'est ainsi, qu'ils ont découvert une formule stupéfiante: le diadème de sujétion qui permet de commander une personne pour l'amener à faire ce dont on a envie. Rendez-vous compte ! Malheureusement, les formules magiques ne marchent jamais comme on le voudrait et nos deux héros vont rapidement être pris à leur propre jeu... surtout que, tapi dans l'ombre, le mystérieux Agénor Arkandias attend son heure !

Marie Curie, non au découragement , MOTSCH, Elisabeth, coll. Ceux qui ont dit non, 95 p.



dès 12 ans

La vie et les combats de la grande scientifique française Marie Curie, deux fois prix Nobel. Venue de Pologne à la fin du XIXe siècle pour étudier en France, elle lutta avec âpreté pour se faire une place dans le milieu scientifique et fut récompensée pour ses travaux sur la radioactivité. Malgré les cabales et le dénigrement constant des milieux traditionnels, elle a mené sa vie de chercheuse et de femme en toute indépendance et avec passion. Dans ce roman écrit à la première personne, on suit son parcours depuis la Pologne occupée par la Russie jusqu'à sa mort en 1934.

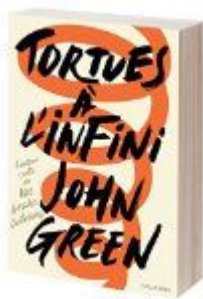
Songe à la douceur, Clémentine BEAUVAIS, [Paris] : Éditions Sarbacane, 2017



Quand Tatiana rencontre Eugène, elle a 14 ans, il en a 17 ; c'est l'été, et il n'a rien d'autre à faire que de lui parler. Il est sûr de lui, charmant et plein d'ennui, et elle timide, idéaliste et romantique. Inévitablement, elle tombe amoureuse, et lui, semblerait-il, aussi. Alors elle lui écrit une lettre ; il la rejette, pour de mauvaises raisons peut-être. Et puis un drame les sépare pour de bon. Dix ans plus tard, ils se retrouvent par hasard. Tatiana s'est affirmée, elle est mûre et confiante ; Eugène s'aperçoit, maintenant, qu'il ne peut plus vivre loin d'elle. Mais est-ce qu'elle veut encore de lui ?

Songe à la douceur, c'est l'histoire de ces deux histoires d'amour absolu et déphasé - l'un adolescent, l'autre jeune adulte - et de ce que dix ans, à ce moment-là d'une vie, peuvent changer. Une double histoire d'amour inspirée des deux Eugène Onéguine de Pouchkine et de Tchaïkovski - et donc écrite en vers, pour en garder la poésie.

Tortues à l'infini, GREEN, John



Aza Holmes, 16 ans, a tout pour être aimée et avoir un bel avenir, mais elle a grandi avec une pathologie psychique. Qui est-elle, où est-elle, lorsque la spirale vertigineuse de ses pensées obsessionnelles s'empare d'elle? Vous aimerez Aza, qui raconte sa propre histoire, vous aimerez sa meilleure amie Daisy la tornade, et vous aimerez Davis, fils d'un milliardaire mystérieusement disparu. Un trio improbable qui va mener l'enquête, et trouver en chemin d'autres mystères et d'autres vérités.

Romans lycée - adulte

L'étrange histoire de Benjamin Button ; suivi de Un diamant gros comme le Ritz, FITZGERALD, Francis Scott



A l'occasion de la sortie au cinéma du film de David Fincher adapté de la nouvelle de Fitzgerald (dont je parlerai bientôt), les éditions Pocket ont sorti un recueil composé de deux nouvelles de Fitzgerald. Le moins que je puisse dire, c'est qu'elles m'ont paru assez inégales...

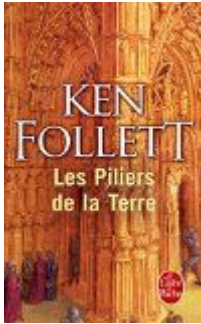
Dans la première, on suit l'histoire de Benjamin, l'homme qui rajeunit. Né vieux, à tel point que les plus vieilles femmes de la ville lui trouvent une ressemblance avec leur défunt mari, Benjamin aura une croissance inversée. Quand tout le monde vieillit, lui rajeunit. Ce qui n'est pas sans créer de situations difficiles à expliquer.

Le monde selon Garp, IRVING, John



Jenny Fields ne veut pas d'homme dans sa vie mais elle désire un enfant. Ainsi naît Garp. Il grandit dans un collège où sa mère est infirmière. Puis ils décident tous deux d'écrire, et Jenny devient une icône du féminisme. Garp, heureux mari et père, vit pourtant dans la peur : dans son univers dominé par les femmes, la violence des hommes n'est jamais loin... Un livre culte, à l'imagination débridée, facétieuse satire de notre monde.

Les Piliers de la Terre, FOLLETT, Ken, - Paris : Le Livre de poche, 1989. - 1050 p.



Dans l'Angleterre du XII^e siècle ravagée par la guerre et la famine, des êtres luttent pour s'assurer le pouvoir, la gloire, la sainteté, l'amour, ou simplement de quoi survivre.

Les batailles sont féroces, les hasards prodigieux, la nature cruelle.

La haine règne, mais l'amour aussi, malmené constamment, blessé parfois, mais vainqueur enfin quand un Dieu, à la vérité souvent trop distrait, consent à se laisser toucher par la foi des hommes.

Abandonnant le monde de l'espionnage, Ken Follett, le maître du suspense, nous livre avec "Les Piliers de la Terre" une œuvre monumentale dont l'intrigue, aux rebonds incessants, s'appuie sur un extraordinaire travail d'historien. Promené de pendaisons en meurtres, des forêts anglaises au cœur de l'Andalousie, de Tours à Saint-Denis, le lecteur se trouve irrésistiblement happé dans le tourbillon d'une superbe épopée romanesque dont il aimerait qu'elle n'ait pas de fin.

L'Univers à portée de main, Galfard, Christophe, Auteur. - Paris : J'ai lu, 2016. - 602 p.



Vous êtes à quelques milliers de kilomètres au-dessus de la surface du Soleil. Sa puissance est à couper le souffle. D'énormes boules magnétiques gonflent et se percent, éjectant vers l'espace des milliards de tonnes de matière brûlante qui transpercent votre corps éthéré. Le spectacle est extraordinaire et vous vous demandez soudain, avec une légère jalousie, ce qui rend le Soleil si spécial par rapport à la Terre. Imaginez que vous puissiez voyager à travers les étoiles jusqu'aux confins de notre galaxie, plonger au cœur d'un trou noir, entrer dans le monde quantique? Vous êtes tenté ? Voici enfin un livre pour vous ! Laissez Christophe Galfard vous entraîner dans une ébouriffante odysée cosmique aux frontières du savoir, des mystérieux champs qui peuplent l'Univers jusqu'aux instants précédant le Big

Bang. Un merveilleux ouvrage qui se dévore comme un thriller, et une nouvelle façon, accessible à tous, de conter la grande aventure de la science.

Souvenirs de la marée basse, THOMAS, Chantal. - Paris : Éd. du Seuil, 2017. - 224 p.



Nager. Nager pour fuir les contraintes, pour échapper aux vies imposées, aux destins réduits, aux disciplines. C'est ce qu'a sans doute ressenti Jackie toute sa vie, démarrée en 1919 et prolongée pendant presque un siècle dans une liberté secrète, obstinée, qui la fit jusqu'à la fin parcourir des kilomètres pour aller se baigner sur sa plage préférée, à Villefranche-sur-Mer. Entre-temps elle s'était mariée, avait quitté Lyon pour Arcachon, puis, devenue jeune veuve, avait échangé le cap Ferret contre le cap Ferrat, avec sa mer plus chaude, son grand été.

Qu'a-t-elle légué à sa fille Chantal ? Quelque chose d'indomptable, ou de discrètement insoumis, et cette intuition que la nage est l'occasion d'une absolue liberté, comme lorsque jeune fille, au début des années 30, venue à bicyclette depuis Viroflay où la famille s'était établie, Jackie avait, en toute désinvolture, enchaîné quelques longueurs dans le Grand Canal du château de Versailles sous l'œil ahuri des jardiniers.