



CDI



Gustave Courbet, *Autoportrait de l'artiste*

CONCOURS DE NOUVELLES 2017/2018

Place au mystère !

~ RÈGLEMENT ~

Le concours est ouvert à quatre catégories de candidats :

- Aux élèves de 6^E/5^E
- Aux élèves de 4^E/3^E
- Aux élèves du Lycée
- Aux adultes

Vous commencerez votre nouvelle par la citation suivante :

Pour les 6^E/5^E : « *Chaque assassin est probablement le vieil ami de quelqu'un.* » Agatha CHRISTIE, *Le Mystérieux Mr. Quinn.*

Pour les 4^E/3^E : « *Peu à peu, [...] un malaise inexplicable me pénétrait. Une force, me semblait-il, une force occulte m'engourdissait, m'arrêtait, m'empêchait d'aller plus loin, me rappelait en arrière.* » Guy de MAUPASSANT, *Le Horla.*

Pour les Lycéens : « *Le cœur battant, d'une rue à l'autre, d'une maison à l'autre, à demander, à supplier. Et tout le monde était très gentil, compréhensif, débordant de sympathie. Mais c'était dimanche.* » Dino BUZZATI, *Nouvelles étranges et influentes, L'Influence des astres.*

Pour les adultes : « *C'était cela que le rêve et le chef-d'œuvre suprême avaient en commun : le mystère.* » Hermann HESSE, *Narcisse et Goldmund.*

1. Les participants doivent envoyer leur texte du lundi 16 octobre au lundi 11 décembre 2017 (aucun délai supplémentaire ne sera accordé) :
 - Un seul texte (et un seul envoi) de quatre pages minimum et huit pages maximum (taille de police 12) avec son titre ;
 - Ne portant aucun nom, ni signature sur le texte afin d'assurer l'anonymat des participants ;
 - en pièce jointe (sur word) à l'adresse cdi@ecole-alsacienne.org avec pour objet : Concours de nouvelles 2017, nom, prénom et classe.
2. Du lundi 18 décembre au lundi 22 janvier, des recueils réunissant l'ensemble des nouvelles seront à disposition au CDI afin qu'élèves et adultes de l'école les empruntent, les lisent et votent à la restitution du recueil.
3. Les meilleures nouvelles par catégorie seront sélectionnées par un jury composé de professionnels de la littérature.
4. Les nouvelles sélectionnées feront l'objet d'une édition, d'une publication dans *Les Cahiers de l'École alsacienne* et leurs auteurs seront récompensés.

Les documentalistes