

Sujet 5 : La place de la culture de l'Antiquité dans les œuvres du Quattrocento



Brunelleschi, *Façade de l'Hôpital des Innocents*



Botticelli, *Le Printemps*



Ghirlandaio, *La vie de la Vierge*



Donatello, *David*



Michel-Ange, *Bacchus ivre*