

## Sujet 8 : L'architecture civile en Toscane aux XIVe-XVe siècles



Ambrogio Lorenzetti, les fresques du *Bon et du Mauvais gouvernement*, palazzo publico (Sienne)



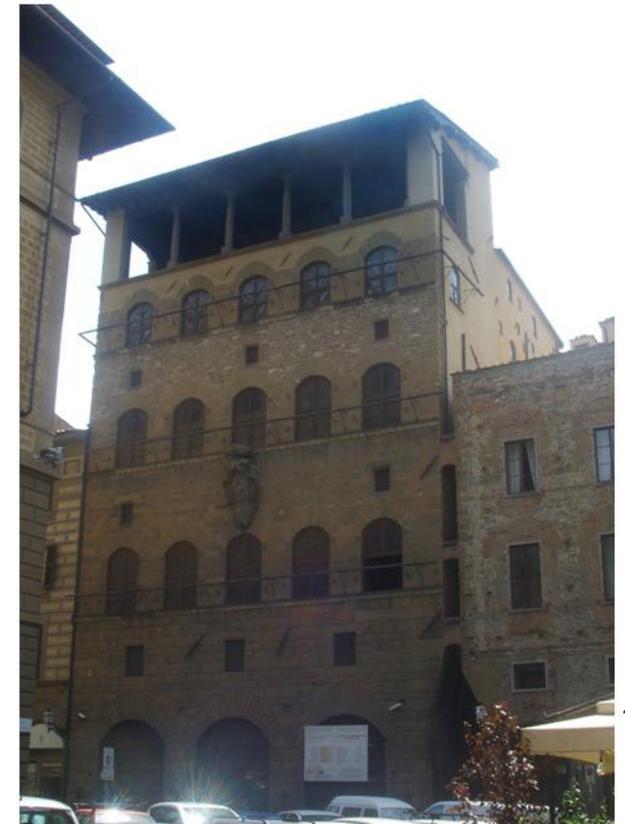
Masaccio et Masolino, les fresques de la *chapelle Brancacci*, les vues urbaines seulement.



Brunelleschi, façade de l'hôpital des Innocents (Florence)



Palais Pitti à Florence et le médaillon du Palais Pitti peint par Giusto Utens, Musée Firenze com'era, (Florence.)



Musée Davanzati architecture extérieure et intérieure (Florence)